



PRÆSTENS UNIFORM

PRÆSTEKJOLE

Den sorte præstekjole med den hvide pibekrave er en almindelig borgerdragt fra 1500-tallet. Martin Luther mente, at præster skulle bære samme tøj som borgere i menigheden, og kjolen har nu været "uniform" for folkekirkepræster i 500 år. Den kaldes også ORNAT (latin: ornatus | dragt) og bæres i dag kun af præster i Danmark, Island og enkelte steder i Nordtyskland.



PIBEKRAVE

Pibekraven er fast tilbehør til præstekjolen. Den opsamlede dengang det hvide pudder fra pudderparykkerne og var moderne i europæisk overklasse fra omkr. 1550. Derefter blev pibekraven beholdt af statsmagtens repræsentanter, som præster og dommere. Den er nu kun i brug i den danske folkekirke.



MESSEHAGEL

er en liturgisk overbeklædning som bruges under nadveren og ved højtider. Messehagelen er formet som en kort, farverig kappe uden ærmer. Under messehagelen bærer præsten en hvid messeskjorte.

Nogle kirker har fire messehagler i kirkeårets farver **GRØN**, **HVID**, **VIOLET** & **RØD**. De fire, der er vist her, er designet af H.M. Dronning Margrethe.



MESSESKJORTE

En messeskjorte | en ALBA (latin: hvid) bæres over præstekjolen og under messehagelen.



STOLA

En stola er et langt bånd af stof, som bæres over begge skuldre og hænger ned foran. Stolaer bæres over en hvid messeskjorte. Den kan være rigt udsmykket og findes i de fire kirkefarver. Bruges i stedet for messehagel og er især anvendt i den katolske kirke.