



KORLIV

folkekirkens
kororganisation

NÅR DRENGE SYNGER

Seminar om Kor og Kønsbalance - med fokus på drenge og mænd, der synger i kor

Københavns Drengekor og KORLIV – folkekirken kororganisation indbyder sammen til en spændende og indholdsspækket dag om syngende drenge- og mandsstemmer, krop, hjerne, kønsnormer og sangkultur.

Seminaret finder sted lørdag 21. september 2024 i koncertsalen på Sankt Annæ Gymnasium som led i Nordisk Kirkemusiksymposium 2024 i København.

Københavns Drengekor markerer med seminaret sit 100-års jubilæum, og KORLIV ønsker med dette seminar at sætte fokus på kønsbalance, som led i et nyt projekt, hvor organisationen indsamler viden til og arbejder henimod, at flere drenge og mænd synger og synger i kor.

TILMELDING

Som deltager på Nordisk Kirkemusiksymposium er deltagelse i seminaret gratis, men af hensyn til forplejning, anbefaler vi direkte tilmelding til seminaret lørdag 21. september.

Tilmeldingen koster 100 kr. og beløbet dækker forplejning dagen igennem, inkl. sandwich til frokost. Sidste frist for tilmelding med forplejning er lørdag 14. september, og det vil desværre ikke være muligt at købe forplejning på selve seminardagen.

Tryk på link for direkte tilmelding: [Tilmelding til seminar: Når drenge synger 21.09.24](#)

TID OG STED

Lørdag 21. september 2024 kl. 9-14 i koncertsalen på Sankt Annæ Gymnasium
Sjælør Boulevard 135, 2500 Valby.



KORLIV

folkekirkens
kororganisation

PROGRAM

Fra kl. 8.30: **Ankomst med kaffe** (tilmeldingslink for forplejning)

Kl. 9.00-10.30: **Fra drenge- til mandsstemme**

ved Signe Alsted, Karen-Maria Baun Hørlück og Svend Prytz

Kl. 10.30-11.00: **Tidligere pubertet rammer danske piger og drenge**

Cheflæge og professor Anders Juul fra Rigshospitalet fortæller om undersøgelser fra 1991 og 2006 af raske børn, og hvordan deres pubertet startede markant tidligere i 2006 end tidligere. Lige nu finder en ny undersøgelse af københavnske børn sted. Fortsætter tendensen mod endnu tidligere pubertet?

Kl. 11.00-11.30: **Frokostpause med sandwich** (tilmeldingslink for forplejning)

Kl. 11.30-13.30: **Kor og Køn**

Hvorfor er der færre drenge og mænd end piger og kvinder, der synger i kor? Og hvad kan sikre og hvad kan forhindre, at drenge vælger at synge i kor?

Med oplæg fra fire forskellige perspektiver, indleder vi eftermiddagens tema i selskab med operasanger Palle Knudsen, dirigent Margareta Raab, professor Hans Henrik Knoop og dirigent Carsten Seyer-Hansen.

Efter en kort kaffepause er Christiane Gammeltoft-Hansen facilitator for paneldebat med eksperterne ovenfor. Der vil være mulighed for at stille spørgsmål fra salen.

Kl. 13.30-14.00: **Afslutningskoncert med Christiania Manskor**